



MIERNIK
Agata Miernik

57-200 Ząbkowice śl. ul. Złębicka 27
kom. 603556540 e-mail: agata.miernik@vp.pl

EGZEMPLARZ NR 1

ZGŁOSZENIE ROBÓT BUDOWLANYCH

REMONT ELEWACJI ŚWIETLICY WIEJSKIEJ

57-211 Ciepłowody, Kobyła Głowa, działka nr 107/3

INWESTOR: GMINA CIEPŁOWODY

ADRES: 57-211 Ciepłowody, ul. Kolejowa 3

O Ś W I A D C Z E N I E

Na podstawie art. 20 ust 4 Prawa budowlanego *ustawa z dnia 07.07.1994 r (Dz.U. z 2016r poz. 290)* oświadczam, że niniejsze opracowanie sporządzone zostało zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

ZESPÓŁ PROJEKTOWY:

FUNKCJA	PROJEKTANT	PODPIS
<i>Architektura/ główny projektant:</i>	mgr inż. arch. Agata Miernik 35/06/DOIA	mgr inż. Agata Miernik ARCHITEKT uprawnienia do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej nr ew 35/06/DOIA

Zastrzega się prawo do niniejszego opracowania – zgodnie z ustawą o prawie autorskim.
Zastrzega się prawo prywatności do niniejszego opracowania

SPIS ZAWARTOŚCI:

Strona tytułowa	1
Spis zawartości projektu	2
 <i>CZEŚĆ OPISOWA</i>	
Dane ogólne	3
Podstawa opracowania	3
Cel inwestycji	3
Zakres opracowania	3
Charakterystyka obiektu	3
Ekspertyza stanu istniejącego	3
Zakres projektowanych prac remontowych	4
Kolorystyka elewacji	5
Obszar oddziaływania	5
Wnioski i zalecenia końcowe	5
Dokumentacja fotograficzna	6
 <i>CZEŚĆ GRAFICZNA</i>	
Plan sytuacyjny	7
Elewacje	8

1. DANE OGÓLNE

Obiekt: Świetlica wiejska – remont elewacji
 Adres: 57-211 Ciepłowody, Obręb Kobyla Głowa, działka nr 107/3
 Stadium: zgłoszenie
 Inwestor: Gmina Ciepłowody – 57-211 Ciepłowody ul. Kolejowa 3

2. PODSTAWA OPRACOWANIA

- Zlecenie Inwestora
- Mapa do celów opiniodawczych
- Wizja w terenie i pomiary z natury
- Obowiązujące normy i przepisy techniczno-budowlane oraz literatura fachowa

3. CEL INWESTYCJI

Celem opracowania jest wykonanie dokumentacji technicznej dotyczącej remontu elewacji budynku świetlicy wiejskiej w Kobylej Głowie.

4. ZAKRES OPRACOWANIA

Generalnym założeniem prac przy remoncie elewacji jest zachowanie historycznego ukształtowania formy elewacji oraz zabezpieczenie, naprawa oraz malowanie elewacji. Zakres robót dotyczących remontu budynku obejmuje w szczególności:

- Demontaż urządzeń z elewacji,
- Zbicie uszkodzonych tynków elewacji,
- Zabezpieczenie pęknięć ścian np. poprzez iniekcyjne klejenie żywicami epoksydowymi lub poprzez szycie muru prętami stalowymi,
- Ukrycie w tynku (w murze) istniejących kabli i przewodów,
- Oczyszczenie elewacji z jej zagruntowaniem
- Wymianę uszkodzonych fragmentów gzymsów, pilastrów itp., uzupełnienie ubytków w detalu architektonicz.,
- Wymiana stolarki okiennej,
- Tynkowanie i malowanie ścian

5. CHARAKTERYSTYKA OBIEKTU

Budynek wybudowany na rzucie prostokąta, murowany w technologii tradycyjnej, kryty dachem płaskim, dwuspadowym, krytym papą. Położony w zwartej zabudowie.

6. EKSPERTYZA STANU ISTNIEJĄCEGO – opis stanu zachowania

Kryterium oceny wydzielonego elementu konstrukcji oraz klasyfikacja jego stanu technicznego przyjęta została według danych przytoczonych w tabelicy:

Lp.	Klasyfikacja technicznego stanu zachowania elementu	% zużycia elementu	Kryterium oceny elementu
1	Dobry	0-15	Element jest dobrze utrzymany, konserwowany, nie wykazuje zużycia i uszkodzeń. Cechy i właściwości wbudowanych materiałów odpowiadają wymaganiom normowym. Wymagana jest konserwacja lub naprawa powłok malarskich podkładowych i nawierzchniowych.
2	Zadowolający	16-30	Element utrzymany jest należycie. Celowy jest remont bieżący polegający na drobnych naprawach, uzupełnieniach i konserwacji.
3	Średni	31-50	W elementach występują uszkodzenia i ubytki nie zagrażające bezpieczeństwu publicznemu. Celowy jest częściowy remont kapitalny.
4	Niżej średniego (liczy)	51-70	W elementach występują ubytki z rozluźnieniem poszczególnych elementów (np. prefabrykatów). Cechy i właściwości wbudowanych materiałów mają ponadto obniżoną klasę. Wymagany jest kompleksowy remont kapitalny lub wymiana elementu.
5	zły	71-100	W elementach występują duże uszkodzenia i ubytki, które mogą zagrażać lub zagrażają dalszemu użytkowaniu. Zahamowanie zagrożenia wymaga

			rozbiórki i wykonania nowego elementu lub całego obiektu.
--	--	--	---

Ściany budynku murowane w dolnej części z kamienia, powyżej z cegły ceramicznej pełnej na zaprawie cementowo-wapiennej otynkowane tynkiem cementowo-wapiennym. Stan zachowania tynków na elewacji określić można jako niżej średniego. Stolarka częściowo wymieniona, część okien w złym stanie technicznym. Ogólnie stan techniczny elewacji budynku określa się jako –średni.

7. ZAKRES PROJEKTOWANYCH PRAC REMONTOWYCH

ROBOTY PRZYGOTOWAWCZE

1. Postawienie rusztowań umożliwiających dostęp do wszystkich fragmentów elewacji i osłonięcie ich płachtami lub siatkami (zapewnienie odbioru rusztowania i odpowiedniej dokumentacji) – należy zwrócić uwagę na ostrożne usunięcie wszystkich zainstalowanych na murach elewacji tablic informacyjnych, klimatyzatorów, anten kamer, czujników, itp.
2. Przeprowadzenie przeglądu stanu elewacji z rusztowania, w tym oględzin i badań przyczepności zastanych wypraw tynkarskich wraz ze zlokalizowaniem pustek podtynkowych oraz w celu szczegółowego ustalenia zakresu remontu.

ELEWACJA

1. Usunięcie mechaniczne uszkodzonych i przeznaczonych do zbitcia wypraw tynkarskich,
2. Usunięcie z elewacji budynku urządzeń technicznych, anten oraz tablic reklamowych,
3. Wykucie wtórnych napraw i oczyszczenie tych miejsc aż do pierwotnych warstw posiadających dobrą kondycję substancji budowlanej,
4. Usunięcie elementów muru występujących w stanie luźnym, wykucie zniszczonych i skorodowanych cegieł,
5. Przemurowanie murów w miejscach uszkodzeń,
6. Zabezpieczenie pęknięć ścian np. poprzez iniekcyjne klejenie żywicami epoksydowymi lub poprzez szycie muru prętami stalowymi,
7. W miejscach zaatakowanych koloniami mikroorganizmów przeprowadzenie zabiegów biobójczych,
8. wymiana elementów drewnianych oraz impregnacja drewna + malowanie,
9. Ukrycie w tynku wszelkich kabli i przewodów,
10. Wymiana stolarki okiennej
11. Zmycie powierzchni elewacji wodą pod odpowiednio regulowanym ciśnieniem,
12. Na przygotowane podłoże wykonać tynki strukturalne na siatce. Całą powierzchnię przed malowaniem zabezpieczyć gruntem silikatowym.

OBRÓBKIE BLACHARSKIE I ELEMENTY METALOWE

1. Wymiana zniszczonych obróbek blacharskich (parapetów, okapników) - z blachy ocynkowanej lub blach cynkowo-tytanowej. Po dokonaniu szczegółowych oględzin rynien i rur spustowych należy podjąć decyzję o ich ewentualnej wymianie.
2. Oczyszczenie poprzez piaskowanie elementów metalowych, znajdujących się na elewacjach (instalacji ogrodowej, uchwyty, krat, itp.),
3. Pokrycie powierzchni elementów metalowych podkładem antykorozyjnym,
4. Pokrycie powierzchni elementów metalowych ciemnoszarą farbą nawierzchniową,

8. KOLORYSTYKA ELEWACJI

Zaprojektowano kolorystykę w uzgodnieniu z WKZ korzystając ze wzornika KABE– wg niniejszego projektu. Podana kolorystyka jest przykładowa opracowana zgodnie z zatwierdzonym projektem kolorystyki. Ostateczna jej wersja ustalona zostanie na etapie prac malarskich, po okazaniu próbnych wymalowań na elewacji budynku.

9. OBSZAR ODDZIAŁYWANIA

Obszar oddziaływania obiektu zamyka się w granicach nieruchomości nr 107/3 biorąc pod uwagę ograniczenia wywołane przepisami §13, §60 i §271-273 rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie – zgodnie z art. 34 ust. 3 pkt 5 ustawy Prawo budowlane.

10. WNIOSKI I ZALECENIA KOŃCOWE

Wszystkie prace remontowe prowadzić ze szczególną starannością, biorąc pod uwagę konieczność zachowania walorów historycznych budynku oraz jego otoczenia. Prace wykonać zgodnie z zakresem i technologią uzgodnioną w zezwoleniu przez Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Wałbrzychu oraz zgodnie z treścią pozwolenia na budowę. Kolorystykę elewacji opracowano w oparciu o wzornik firmy KABE. Nie należy stosować

ZGŁOSZENIE

zamiennych materiałów o niższych parametrach technicznych. Wszelkie odstępstwa od projektu wynikające z zastosowania innych materiałów lub technologii nie mogą wpłynąć na obniżenie jakości prac. Ewentualne zmiany w projekcie na wniosek inwestora lub wykonawcy są możliwe wyłącznie po zaakceptowaniu przez projektanta i pod warunkiem, że nie zmieniają kształtu projektu w świetle uzyskanej decyzji o pozwoleniu na budowę.

Wszystkie roboty budowlane winny być prowadzone zgodnie z przepisami techniczno – budowlanymi, obowiązującymi Polskimi Normami oraz zasadami wiedzy technicznej i przepisami BHP oraz pod nadzorem osoby do tego uprawnionej, przy użyciu wyrobów budowlanych dopuszczonych do obrotu i powszechnego stosowania w budownictwie.

Roboty nie ujęte niniejszym opisem a niezbędne do wykonania obiektu należy wykonać zgodnie z wymogami sztuki budowlanej.

W przypadkach wątpliwych należy skonsultować się z autorem projektu.

Zakres robót należy rozpatrywać łącznie z kosztorysem, w którym ujęte zostały prace nieistotne pod kątem dokumentacji a niezbędne do prawidłowego wykonania zakresu prac!

Opracował:

mgr inż. Agata Miernik
ARCHITEKT
uprawnienia do projektowania
bez ograniczeń
w specjalności architektonicznej
nr ew 35/06/DOLA

DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA:



ELEWACJA FRONTOWA



ELEWACJA POŁUDNIOWA



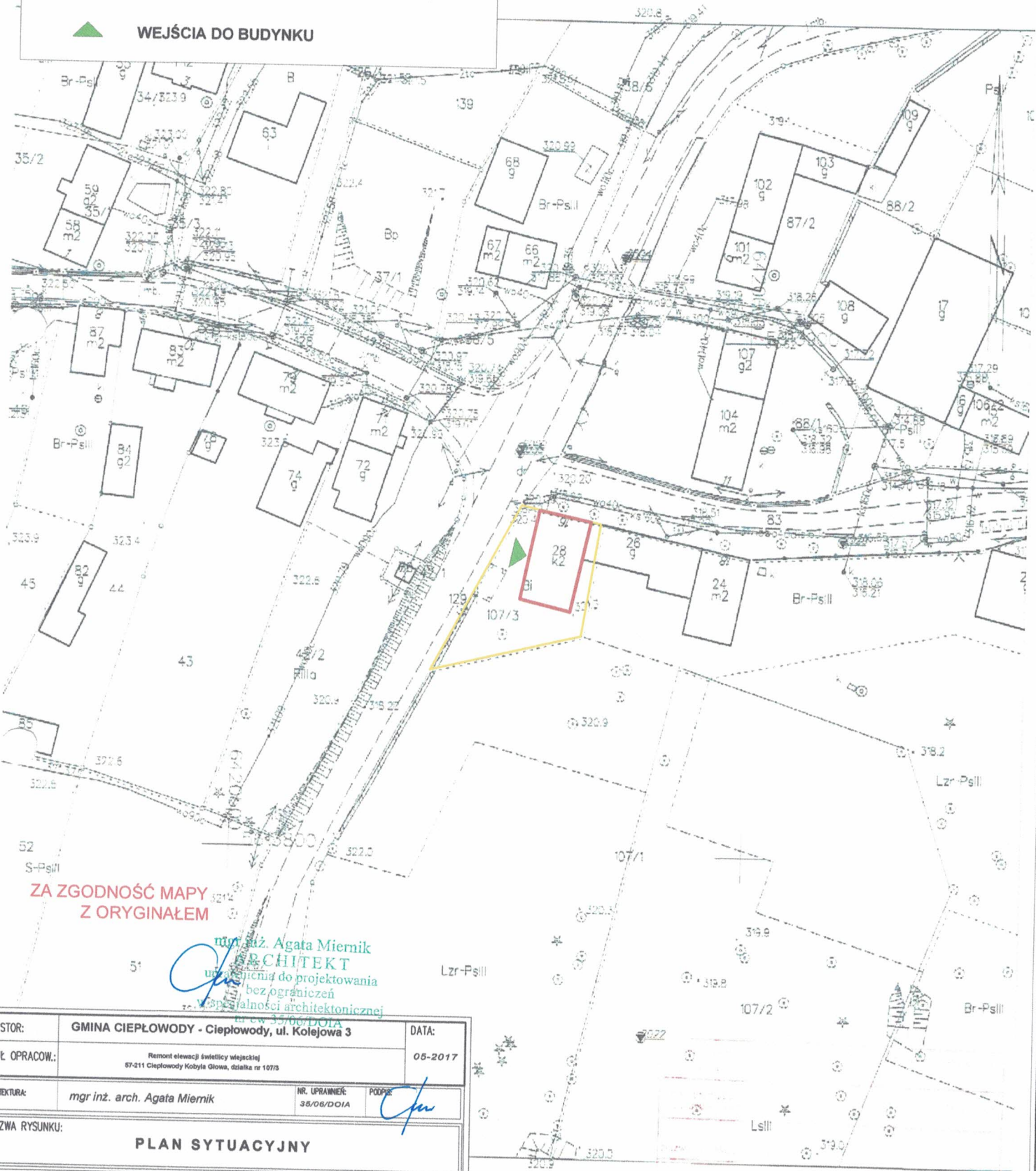
ELEWACJA PÓLNOCNA

Powiat: ząbkowski
 Jednostka ewidencyjna: 022402_2, Ciepłowodzie
 Córęb: 0010, Kobyła Głowa

ASADNOZA
 boy: 6.138.11.05.1
 LA 1:1000

OZNACZENIA:

- ŚWIETLICA WIEJSKA
- ▲ WEJŚCIA DO BUDYNKU



ZA ZGODNOŚĆ MAPY
 Z ORYGINAŁEM

mgr inż. Agata Miernik
ARCHITEKT
 uprawniona do projektowania
 bez ograniczeń
 specjalności architektonicznej
 nr ew. 35/06/DOIA

INWESTOR:	GMINA CIEPŁOWODY - Ciepłowodzie, ul. Kolejowa 3		DATA:	06-2017
TYTUŁ OPRACOW.:	Remont elewacji świetlicy wiejskiej 67-211 Ciepłowodzie Kobyła Głowa, działka nr 107/3			
ARCHITEKTURA:	mgr inż. arch. Agata Miernik	NR. UPRAWNIEN.:	35/06/DOIA	<i>AM</i>
NAZWA RYSUNKU: PLAN SYTUACYJNY				
FORMAT: A4		PODZIAŁKA: 1:500	NR RYS.: 01	
STADIUM: ZGŁOSZENIE				
DATA OPRACOWANIA:	STRONA: 7			
05-2017				

MIERNIK
 PRACOWNIA PROJEKTOWA "MIERNIK"
 Agata Miernik
 67-200 Ząbkowice Śl., ul. Ziębińska 27
 tel. 603 66 65 40 mail: agata.miernik@vp.pl

PODGIK. 6642. 586. 2017
 2017-05-08
[Signature]